

Biblioteca Centrală Universitară, Cluj

EDIZIONI RICORDI Milano. /f.a./

- 391841 BARBIER Giulio, e Michele Carré. Dinorah, ossia il Pellerinaggio a Ploermel. Opera semiseria in tre atti. Versione italiana di Achille de Lauzieres. /f.a./
- 391809 CHARLEMAGNE, Creveldé. Marta. Opera semiseria in quattro atti. /f.a./
- 391810 CAMMARANO, Salvadore. Lucia de Lammermoor. Dramma tragico in due parti. /f.a./
- 391838 DON Pasquale. Dramma buffo in tre atti. /f.a./
- 391891 JOUY e BIS. Guglielmo Tell. Melodramma tragico in quattro atti. /f.a./
- 391887 ORMEVILLE, Claro d'. Ruy Blas. Dramma lirico in quattro atti. /f.a./
- 391806 PIAVE, Francesco Maria. La Traviata. Libretto in tre atti. Musica di Giuseppe Verdi. /f.a./
- 391840 PIAVE, Francesco Maria. Ernani. Dramma lirico in quattro parti. /f.a./
- 391804 ROMANI, Felice. Norma. Tragedia lirico in due atti. Musica di V. Bellini. /f.a./
- 391837 SCRIBE, Eugene. L'brea. Opera in cinque atti. /f.a./
- 391811 SCRIBE, Eugene. L'Africana. Opera in cinque atti di Eugenio Scribe. /f.a./

391813

SCRIBE, Eugene. Gli Ugonotti. Opera in cinque atti,
di Eugenio Scribe./f.a./

391805

UN Ballo in maschera. Melodramma in tre atti./f.a./